

المستوى: الرابعة متوسط

ملخصات دروس القواعد.

## 1- العطف:

- تعريفه: هو تابع من التوابع، والمقصود بالتابع هو الاسم الذي يتبع ما قبله في:

\* الإعراب: الرفع - النصب - الجرّ.

\* التعريف والتّكثير.

\* العدد: المفرد - المثنى - الجمع.

\* النوع ( الجنس): - المذكر - المؤنث.

- أنواعه: العطف نوعان هما:

### أ - عطف النسق:

● تعريفه: هو الذي يفصل بينه وبين متبوعه حرف من حروف العطف ويتبع العطف المعطوف عليه في الإعراب.

● حروف العطف ومعانيها: حروف العطف في اللغة العربية تسعة وهي: الواو - الفاء - ثمّ - أو - أم - بل - لكن - لا - حتى ، وكلّ حرف يفيد معنى.

الحرف	معناه	الحرف	معناه
الواو	- تفيد الجمع والاشتراك بين المعطوف والمعطوف عليه في الحكم.	أم	- تفيد التّسوية بين شيئين أو تحديد أحدهما.
الفاء	- تفيد التّرتيب والتّعقيب.	بل	- تفيد الإضراب.
ثمّ	- تفيد التّرتيب والتّراخي.	لكن	- تفيد الاستدراك.
أو	- تفيد التّخيير والإباحة.	لا	- تفيد النّفي مع العطف.
		حتى	- تفيد الغاية.

### ب - عطف البيان:

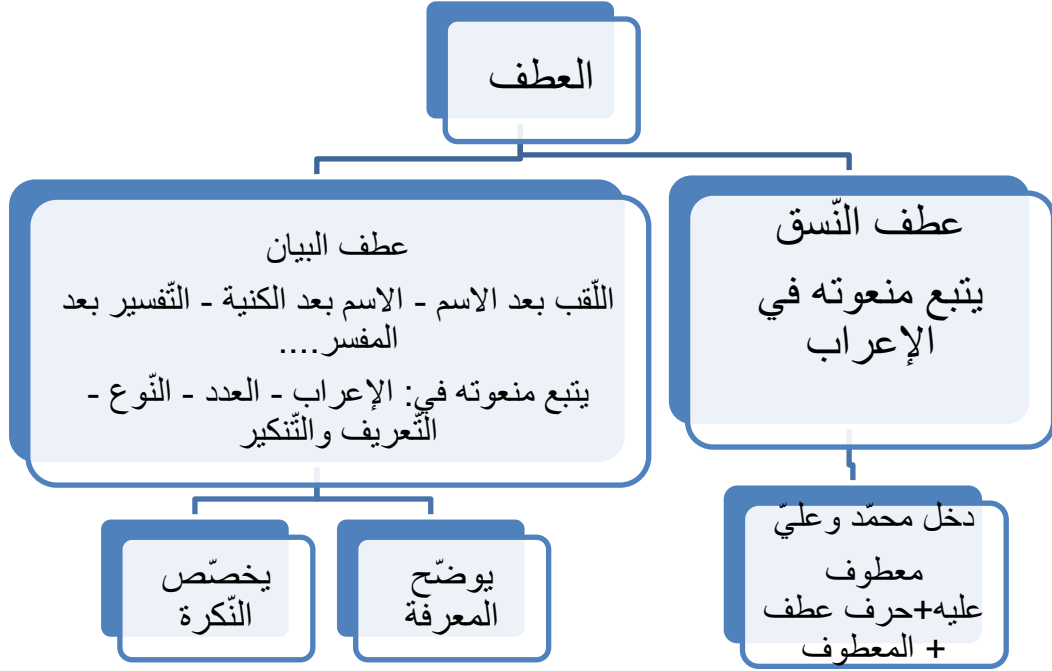
● تعريفه: هو تابع قريب للصفة، وهو اسم جامد يوضّح متبوعه إذا كان معرفة ويخصّصه إذا كان نكرة، ولا يفصل بينهما شيء، ويتبعه في الإعراب - العدد - النوع والتّعريف والتّكثير، مثل:

- توضيح المعرفة: قال الله تعالى: " وإذا قال إبراهيم لأبيه أزر.." سورة الأنعام الآية 74.

كلمة أزر عطف بيان لكلمة أبيه التي جاءت معرفة بالإضافة، وهنا العطف زاد الاسم المعرفّ توضيحاً.

- تخصيص النكرة: قال الله تعالى: " .... من ماء صديد" سورة إبراهيم الآية 16.

كلمة **صديد** عطف بيان لكلمة **ماء** التي جاءت نكرة والعطف هنا خصص نوع المعطوف عن مختلف أجناس الماء.



## 2- البدل:

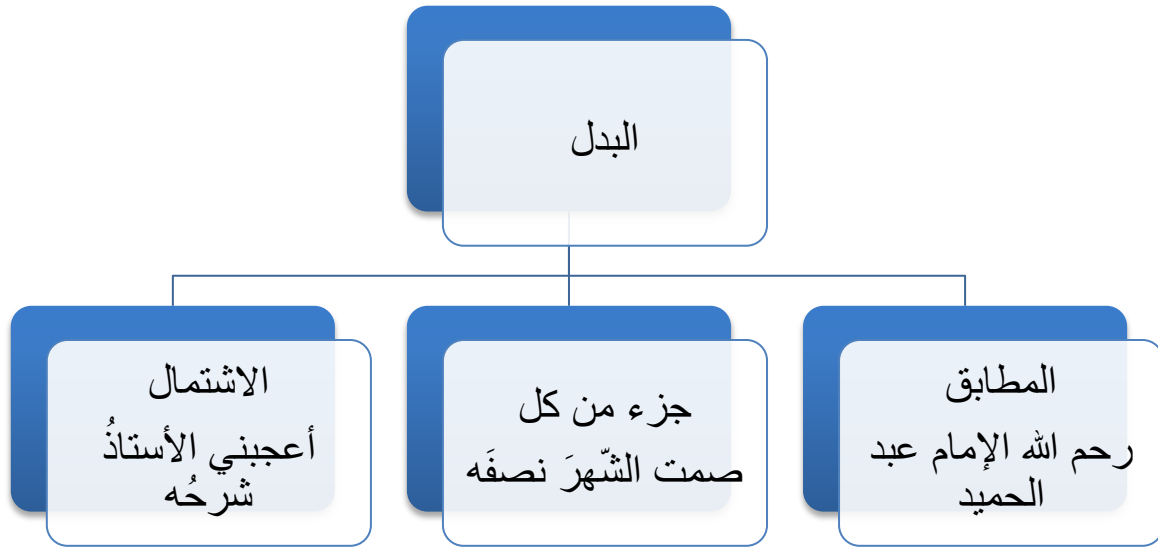
- تعريفه: هو تابع لاسم قبله في الإعراب يعمل على توضيحه يسمّى المبدل منه، والذي يمكن حذفه وتعويضه بالبدل دون إخلال بالمعنى، مثل: - نجح محمدٌ أخوك / - نجح أخوك.

- أنواعه: البدل ثلاثة أنواع هي:

أ - بدل مطابق: ( بدل كل من كل ) وهو الذي يتساوى فيه البدل والمبدل منه في المعنى، مثل: مررت بأخيك زيد.

ب - بدل جزء من كل: وهو الذي يكون فيه البدل جزء من المبدل منه، مثل: أكلت الرغيفَ نصفه.

ج - بدل الاشتمال: وهو الذي يدلّ على صفة أو معنى في المبدل منه، مثل: نفعني المعلمُ علمه.

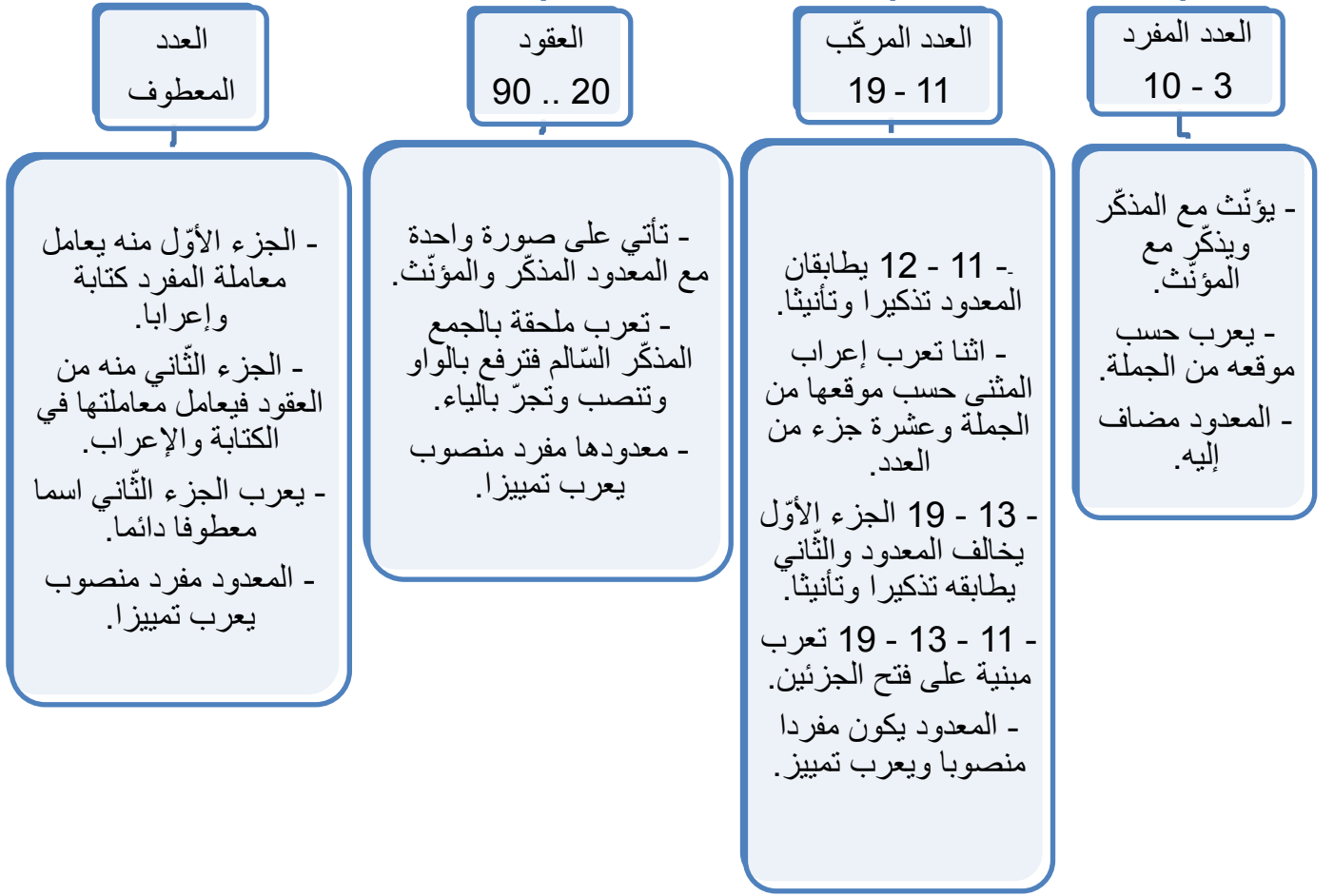


### 3- العدد وأحكامه:

العدد	نوعه	حكمه	أمثلة
2 - 1	العدد المفرد	<ul style="list-style-type: none"> <li>* الاسم المفرد يدلّ على العدد بلفظه ويعرب حسب موقعه في الجملة، وإذا تبعه عدد يعرب صفة.</li> <li>* ما قيل عن المفرد ينطبق على المثني.</li> <li>* العدد <b>اثنان</b> و<b>اثنتان</b> يعاملان معاملة <b>المثني</b>، فيرفعان <b>بالألف</b> وينصبان ويجران <b>بالياء</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* على الطاولة <b>كتاب</b>: مبتدأ مؤخر.</li> <li>* على الطاولة <b>كتاب واحد</b>: صفة مرفوعة</li> <li>* على الطاولة <b>كتابان</b>: مبتدأ مؤخر مرفوع بالألف لأنه مثني.</li> <li>* على الطاولة <b>كتابان اثنان</b>: صفة مرفوعة بالألف</li> </ul>
10 - 3		<ul style="list-style-type: none"> <li>* يخالف العدد المعدود في التذكير والتأنيث، فيذكر مع المؤنث ويؤنث مع المذكر، ويعرب على حسب موقعه من الجملة.</li> <li>* يعرب المعدود مجرورا بالإضافة.</li> <li>* تكون الشّين في العدد عشرة مفتوحة إذا كان المعدود مذكرا ومساكنة إذا كان المعدود مؤنثا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* اصطفّ في القاعة <b>عشرة تلاميذ</b> و<b>عشر تلميذات</b> لنيل الجوائز.</li> <li>- <b>عشرة</b>: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.</li> <li>- <b>تلاميذ / تلميذات</b>: مضاف إليه مجرور.</li> <li>- <b>عشر</b>: اسم معطوف مرفوع</li> </ul>
12 - 11	العدد المركب	<ul style="list-style-type: none"> <li>* العدد المركب هو الذي يتكوّن من عددين واحد مفرد ( 1- 9) والثاني عشر لا يفصل بينها شيء.</li> <li>* يطابق العددان 11 و 12 المعدود بجزئيهما، فيؤنثان مع المؤنث ويذكران مع المذكر.</li> <li>* يعامل الجزء الأوّل في 12 معاملة المثني في الإعراب أمّا الجزء الثاني فيعرب مبنيًا على الفتح.</li> <li>* يعرب العدد 11 مبنيًا على فتح الجزئين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* في القسم <b>أحد عشر تلميذا</b> و<b>إحدى عشرة تلميذة</b>.</li> <li>* حضر الاجتماع <b>اثنا عشر أستاذا</b> و<b>اثنتا عشرة أستاذة</b>.</li> <li>- <b>أحد عشر</b>: مبتدأ مؤخر مبني على فتح الجزئين في محلّ رفع.</li> <li>- <b>إحدى عشرة</b>: اسم معطوف مبني على فتح الجزئين في محلّ رفع.</li> <li>- <b>اثنا عشر</b>: اثنان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني/ <b>عشر</b>: جزء من العدد مبني على الفتح.</li> <li>- <b>اثنتا عشرة</b>: اثنتان: اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني/ <b>عشرة</b>: جزء من العدد مبني على الفتح.</li> <li>- <b>تلميذا/ تلميذة/ أستاذا/ أستاذة</b>: تمييز منصوب.</li> </ul>

<p>* زار الحديقة <b>ثلاثة عشر زائرا</b>.  * كافأ الأستاذ <b>خمس</b> عشر تلميذا.  * عثر الباحث على <b>أربع عشرة تحفة</b>.  - <b>ثلاثة عشر</b>: فاعل مؤخر مبني على فتح الجزئيين في محلّ رفع.  - <b>خمس</b> عشر: مفعول به مبني على فتح الجزئيين في محلّ نصب.  - <b>أربع عشرة</b>: اسم مجرور مبني على فتح الجزئيين في محلّ جرّ.  <b>زائرا / تلميذا / تحفة</b>: تمييز منصوب.</p>	<p>* يذكرّ الجزء الأول من العدد مع المعدود المؤنّث ويؤنّث مع المذكّر، أمّا الجزء الثّاني فيطابق المعدود في التذكير والتأنيث.  * تعرب الأعداد المركّبة 11 – (13 – 19) مبنية على فتح الجزئيين في محلّ ( رفع – نصب – جرّ) حسب موقعها من الجملة.  * يكون المعدود في الأعداد المركّبة مفردا منصوبا ويعرب تمييزا.</p>		19 - 13
<p>* نجح <b>خمسون تلميذا</b>.  * قدّم المدير جوائز <b>لخمس</b>ين <b>فائزا</b>.  - <b>خمسون</b>: فاعل مرفوع وعلامة رفع الواو لأنّه ملحق بالجمع المذكّر السّالم.  - <b>خمس</b>ين: اسم مجرور باللام وعلامة جرّه الياء لأنّه ملحق بالجمع المذكّر السّالم.  - <b>تلميذا / فائزا</b>: تمييز منصوب.</p>	<p>* العقود ثمانية وهي : 20 – 30 – 40 – 50 – 60 – 70 – 80 – 90.  * تأتي دائما على صورة واحدة سواء كان المعدود مذكرا أو مؤنثا.  * تعرب العقود ملحقّة بالجمع المذكّر السّالم فترفع بالواو وتنصب وتجرّ بالياء  * يكون المعدود في العقود مفردا منصوبا ويعرب تمييزا.</p>	العقود	90.. 20
<p>* نجح <b>ثلاثة وأربعون تلميذا</b>.  * قدّم المدير تهانيه <b>لخمس</b> و<b>ثلاثين</b> تلميذة  * أمّلك <b>خمس</b>ة و<b>عشرين</b> كتابا.  - <b>ثلاثة</b>: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة - الواو: حرف عطف....  - <b>أربعون</b>: اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنّه ملحق بالجمع المذكّر السّالم.  - <b>خمس</b>: اسم مجرور باللام وعلامة جرّه الكسرة...  - <b>ثلاثين</b>: اسم معطوف مجرور وعلامة جرّه الياء....  - <b>خمس</b>ة: مفعول به منصوب ...  - <b>عشرين</b>: اسم معطوف منصوب وعلامة نصبه الياء ....  - <b>تلميذا / تلميذة / كتابا</b>: تمييز منصوب.</p>	<p>* يتكوّن العدد المعطوف من عدد مفرد وعدد من العقود يفصل بينهما واو العطف.  * يأتي الجزء الأول من المعطوف كالمفرد فيؤنّث مع المعدود المذكّر ويذكرّ مع المؤنّث أما الجزء الثاني فيأتي على صورة واحدة دائما .  * يعرب الجزء الأول حسب موقعه من الجملة، أمّ الثّاني فهو اسم معطوف يعرب ملحقا بالجمع المذكّر السّالم.  * يأتي المعدود مفردا منصوبا ويعرب تمييزا.</p>	العدد المعطوف	99 - 21

## العدد وأحواله



### 4- الاستثناء:

- **تعريفه:** هو اسم يذكر بعد أداة الاستثناء ليدلّ على أنّ ما بعدها مخالف في الحكم لما قبلها، أو هو إخراج الاسم الواقع بعد الأداة من حكم ما قبلها نفيا أو إثباتا.

مثل: - عاد المسافرون **إلا أباك** - ( نفيا).

- ما عاد المسافرون **إلا أباك** - ( إثباتا).

- **أركانه:** ثلاثة وهي:

أ - **المستثنى منه:** يأتي قبل الأداة.

ب - **أداة الاستثناء:**

ج - **المستثنى:** يقع بعد الأداة.

- **أنواعه:** ( وحكم إعرابه ) الاستثناء ثلاثة أنواع هي:

## أ - الاستثناء بـ: إلا: فيه ثلاث حالات هي إذا كان :

- 1- الكلام تام مثبت تعرب **إلا** أداة استثناء وما بعدها مستثنى منصوب، مثل: أجاب الطالب عن الأسئلة **إلا** سؤالا.
- 2 - الكلام تام منفي **إلا** أداة استثناء وما بعدها مستثنى منصوب أو بدل، مثل: لا يعلم الغيب أحد **إلا** الله.
- 3 - كلام ناقص منفي **إلا** أداة حصر وما بعدها يعرب حسب موقعه في الجملة، مثل: ما ينفع المرء **إلا** عمله.

## ب - الاستثناء بـ غير - سوى: فيه ثلاث حالات هي إذا كان:

- 1- الكلام تاما تعرب **غير** و**سوى** مستثنى منصوب وما بعدها مضاف إليه، مثل: نجح الطلاب **غير** (سوى) واحد.
- 2 - الكلام تام منفي **غير** و**سوى** مستثنى منصوب أو بدل وما بعدها مضاف إليه، مثل: لم يصعب عليّ شعر للمتنبّي **غير** (سوى) قصيدة.
- 3 - كلام ناقص منفي **غير** و**سوى** تعربان حسب موقعهما في الجملة وما بعدها مضاف إليه، مثل: لم يسافر **غير** (سوى) خالد.

## ج - الاستثناء بـ عدا - خلا - حاشا: وفيها حالتان هما:

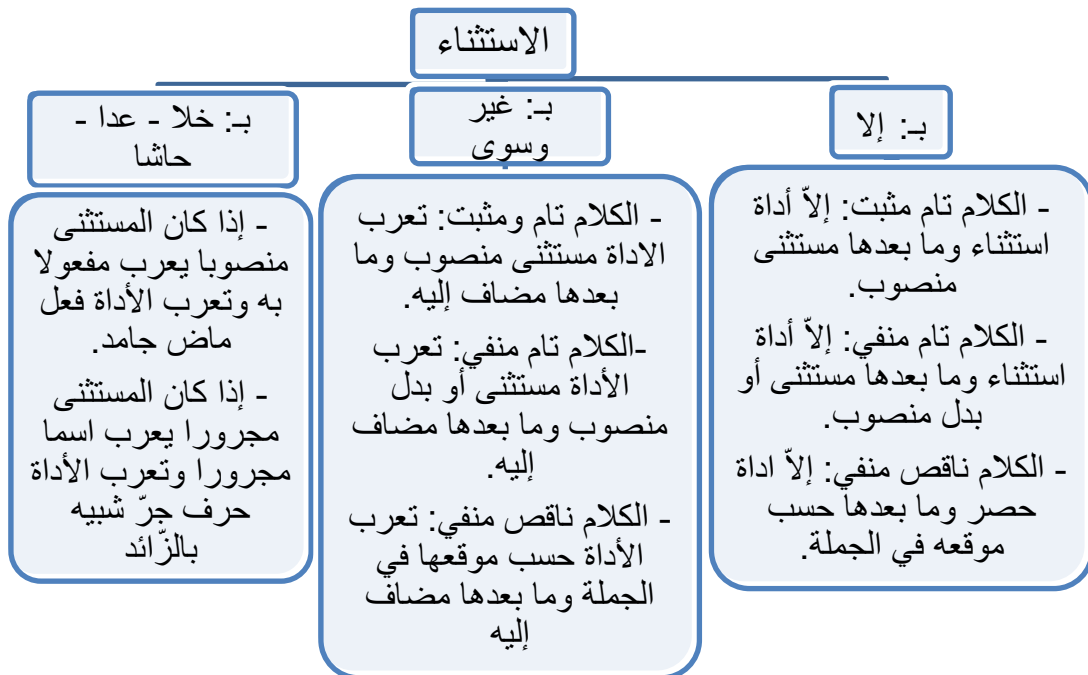
- 1- إذا كان المستثنى بعد: **خلا - عدا - حاشا** - منصوبا يعرب مفعولا به وتعرب هي أفعالا ماضية جامدة، مثل:  
- جاء الطلاب **خلا** سعيدا.

- 2 - إذا كان المستثنى بعد: **خلا - عدا - حاشا** - مجرورا يعرب اسما مجرورا لفظا منصوب محلا على أنّه مستثنى وتعرب هي حروف جرّ شبيهة بالزائد، مثل: - جاء الطلاب **خلا** سعيدا.

## - ملاحظات:

\* إذا سبقت: **خلا - عدا - حاشا** بما المصدرية يجب أن تستعمل أفعالا.

\* عندما تكون: **عدا - خلا - حاشا** أفعالا يكون فاعلها دائما ضميرا مستترا تقديره: " هو".



## 5- التَّمييز:

- تعريفه: هو اسم نكرة منصوب يذكر لإزالة الإبهام والغموض عمّا قبله ، مثل: - اشتريت لترا حليبا .

- أنواعه: التَّمييز نوعان هما:

أ - تمييز ملفوظ: ( تمييز الذات ) وهو الذي يوضّح ويفسّر كلمة قبله، ويستعمل في تفسير المقادير وأشباهها ( الكيل - المساحة - الوزن - القياس....) وكذلك تمييز العدد، مثل:

- باع الفالح قنطارا قمحا .

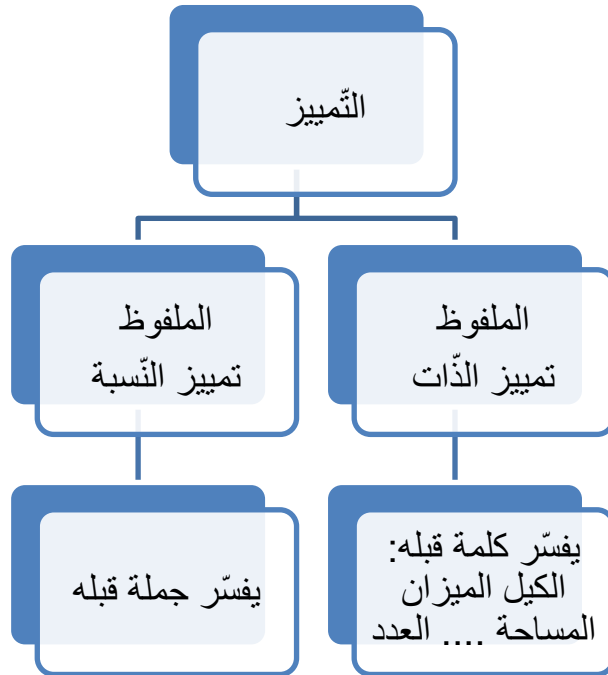
- فصلّ الخيَاط مَترين حريرا .

- طالع الطالب خمسة عشر كتابا .

ب - تمييز ملحوظ: ( تمييز النسبة ) وهو الذي يزيل الغموض والإبهام عن جملة قبله، مثل:

- فجّر الله الأرض عيونا .

- أنا أكثر منك مالا .



## 6- الممنوع من الصّرف:

- تعريفه: هو الاسم الذي لا يلحقه التّنوين ويجرّ بالفتحة نيابة عن الكسرة، مثل: - أوحى الله إلى إبراهيم .

- أنواعه: الممنوع من الصّرف نوعان هما:

## أ - الممنوع من الصّرف لعلة واحدة: يمنع الاسم من الصّف إذا كان:

- 1- المختوم بألف التّأنيث الممدودة، مثل: صحراء - شعراء - ضوضاء - سمراء....
- 2 - المختوم بألف التّأنيث المقصورة، مثل: سلوى - حلوى - بشرى - كسرى....
- 3 - صيغة منتهى الجموع وهي: أفاعل - أفاعيل - مفاعيل - فواعل - فعائل ، مثل: - أصابع - أباريق - مصابيح - قوافل - عصافير .

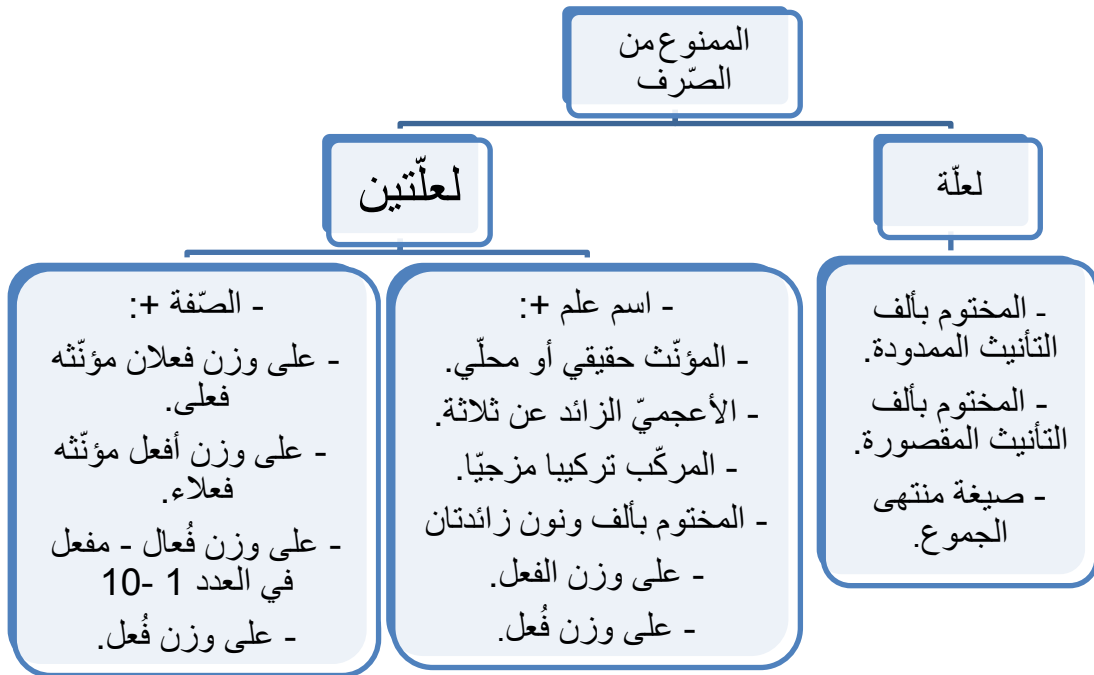
## ب - الممنوع من الصّرف لعلتين: وهو قسمان هما:

\* اسم العلم: إضافة إلى واحدة من العلل الآتية:

- 1 - مؤنث تأنيث لفظي أو محلي، مثل: حمزة - معاوية - عنترة - خديجة - فاطمة - سعاد زينب ....
- 2 - اسما أعجميا زائد عن الثلاثة أحرف، مثل: إبراهيم - يوسف - يعقوب ....
- 3 - الاسم المركب تركيبا مزجيا، مثل: حضر موت - نيويورك - بور سعيد - عين صالح....
- 4 - المختوم بألف ونون زائدتان، مثل: عثمان - سليمان - عدنان - رمضان ....
- 5 - على وزن الفعل، مثل: يزيد - أحمد ...
- 6 - على وزن فُعل، مثل: عمر - زحل....

\* الصّفة: إضافة إلى واحدة من العلل الآتية:

- 1 - على وزن فعلان الذي مؤنثه فعلى، مثل: عطشان - عطشى / غضبان - غضبي ...
- 2 - على وزن أفعال الذي مؤنثه فعلاء، مثل: أعرج - عرجاء / أصفر - صفراء / أحمق - حمقاء....
- 3 - على وزن فُعال أو مفعل في الأعداد من 1 إلى 10، مثل: مثنى - ثلاث - رابع... .
- 4 - على وزن فُعل ، مثل: أخر.





## 7- التوكيد:

- **تعريفه:** هو تابع من التوابع، يذكر لتأكيد ما قبله وإزالة الشك والوهم عنه.

- **أنواعه:** التوكيد نوعان هما:

**أ - توكيد لفظي:** ويكون بتكرار اللفظ نفسه مرتين، سواء كان اللفظ، اسما أو حرفا أو فعلا أو جملة.

- يعرب اللفظ الأول حسب موقعه في الجملة، والثاني توكيدا لفظيا يتبع مؤكده في الإعراب.

- يجوز تكرار اللفظ بمرادفه، مثل: **جاء أتى أخوك.**

**ب - توكيد معنوي:** يكون بألفاظ معيّنة هي: **نفس - عين - كلا - كلتا - كل - جميع - عامة - كافة.**

- يتبع التوكيد المؤكّد في الإعراب.

- يضاف إليه ضمير يطابق المؤكّد، مثل: رأيت الطالب نفسه / - رأيت الطلاب جميعهم.

